



Необходимость этого закона была вызвана неустойчивостью денежной системы, сдерживавшей развитие внутренних и внешних экономических связей России, приток иностранного капитала. Подготовка реформы началась в 80-х годах XIX века. Министр финансов России С.Ю. Витте в 1895 году в докладе царю предложил ввести золотое обращение. К 1897 г. путем увеличения налогов, добычи и покупки золота, внешних займов Государственный банк создал золотую наличность в 1 095 млн рублей, что почти равнялось сумме обращавшихся в стране кредитных билетов (1 121 млн рублей).

Согласно указу «О чеканке и выпуске в обращение золотых монет» от 3 января 1897 года на золотых империалах и полуимпериалах при сохранении их прежнего золотого содержания чеканились новый номинал в 15 рублей и 7,5 рублей соответственно, то есть фактически была проведена девальвация рубля на 1/3. По указу от 4 ноября 1897 года чеканились пятирублевые золотые монеты с содержанием 3,87 г. чистого золота, а по указу от 11 декабря 1898 г. — 10-рублевые монеты с содержанием 7,74 г. чистого золота.

В качестве монетной единицы был принят золотой рубль. 29 августа 1897 года издан указ императора Николая II об эмиссионных операциях Государственного банка России, получившего право выпуска банкнот. Обеспеченные золотой наличностью кредитные билеты обменивались на золото до 1914 года. Указ от 27 марта 1898 года сохранял серебряные и медные деньги, введенные ранее реформой Е. Канкрин в качестве обменной монеты.

В результате реформы изменилась структура денежного обращения. Это был период очень устойчивой финансовой системы России, который длился 17 лет (1897—1914).

This law was brought about by instability of the currency system that restrained development of Russian domestic and foreign economic ties and stopped the inflow of foreign capital. The preparation of this reform began in the 80th of the XIXth century. In 1895, in his report to the Russian Tsar, Russian finance minister S.Y. Vitte suggested the gold be introduced into circulation. By 1895 through an increase in taxes, and extraction and purchase of gold as well as through foreign loans, the State Bank accumulated the gold reserves worth 1,095 million rubles, which was nearly equal to that of the paper money circulation in the country (1,121 million rubles).

According to Ukase «On Minting and Introducing the Gold into Circulation» of January 3, 1897, the 15-ruble and 7.5-ruble coins were minted on the gold imperials and half-imperials correspondingly, gold content of the latter remained. This meant that they actually devalued the ruble by one-third. According to the decree of November 4, 1897, the 5-ruble gold coins were minted with 3.87 grams of fine gold content; and under the decree of December 11, 1898, the 10-ruble gold coins were minted with 7.74 grams of fine gold content.

The gold ruble was adopted as a monetary unit. On August 29, 1897, Emperor Nikolai II signed a decree on emission operations of the Bank of Russia. The latter was qualified to issue state banknote. The banknote, secured by the gold reserves, had been exchanged to gold until 1914. Under the decree of March 27, 1898, the silver and copper coins, which under E. Kankrin's reform had been introduced as exchange coins, remained in circulation.

As a result, the monetary circulation structure was changed. It was a period of high stability in the Russian financial system. It had lasted for 17 years (1897-1914).

с е р и я

1 0 0 - Л Е Т И Е
Э М И С С И О Н Н О Г О
З А К О Н А В И Т Т Е

SERIES:100TH ANNIVERSARY
OF VITTE'S EMISSION LAW

100-летие эмиссионного закона Витте

Дата выпуска: 29 августа 1997 г.

Каталожный номер — 5111-0053

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, alloy standard	Масса общая, г. Total weight, G	Содержание химически чистого металла не менее г. Fine metal content not less than G	Диаметр, мм Diameter mm	Толщина, мм Thickness mm	Тираж, шт. Mintage pcs.
3 рубля 3 Rubles	«пруф» Proof	серебро 900/1000 Silver 900/1000	34,88 (±0,32)	31,10	39,00 (±0,30)	3,30 (±0,35)	10 000

Аверс:

изображение двуглавого орла (художник И. Билибин), по кругу надписи: сверху — «3 РУБЛЯ 1997 г.», внизу — «БАНК РОССИИ». В нижней части — обозначение металла, проба сплава, содержание драгоценного металла в чистоте и товарный знак монетного двора.

Реверс:

портрет С.Ю. Витте, слева от него — изображения свитка с надписью в три строки: «ЭМИССИОННЫЙ ЗАКОН 1897 г.», ниже — государственного кредитного билета 1898 г. достоинством 100 рублей и двух монет, внизу — подпись-факсимиле Витте.

Художники: А.А. Колодкин, А.В. Кудин.

Скульптор: В.М. Харламов.

Чеканка: Московский монетный двор (ММД).

Оформление гурта: 300 рифлений.

100th Anniversary of Vitte's Emission Law

Date of issue: August 29, 1997.

Catalogue Number — 5111-0053

The obverse:

the two-headed eagle designed by artist I. Bilibin. The inscriptions along the rim: at the top — «3 РУБЛЯ 1997 г.» (3 RUBLES 1997), at the bottom — «БАНК РОССИИ» (BANK OF RUSSIA). The letters below indicate metal sign, alloy standard, fine metal content, and the mint trademark.

The reverse:

the portrait of S.Y. Vitte, to the left – a scroll with the three-line inscription «ЭМИССИОННЫЙ ЗАКОН 1897 г.» (THE 1897 EMISSION LAW), below — a 100-ruble banknote of the State Bank of Russia issued in 1898 and two coins, at the bottom – Vitte's facsimile signature.

The artists: A.A. Kolodkin, A.V. Kudin.

The sculptor: V.M. Kharlamov.

Moscow Mint (ММД).

The edge: 300 corrugations.



35

100-летие эмиссионного закона Витте

Дата выпуска: 29 августа 1997 г.

Каталожный номер — 5217-0020

Номинал Denomination	Качество Quality	Металл, проба Metal, alloy standard	Масса общая, г. Total weight, G	Содержание химически чистого металла не менее г. Fine metal content not less than G	Диаметр, мм Diameter mm	Толщина, мм Thickness mm	Тираж, шт. Mintage pcs.
100 рублей 100 Rubles	«пруф» Proof	золото 999/1000 Gold 999/1000	15,72 (±0,15)	15,55	30,00 (-0,25)	1,50 (±0,20)	1 000

Аверс:

изображение двуглавого орла (художник И. Билибин), по кругу надписи: сверху — «100 РУБЛЕЙ 1997 г.», внизу — «БАНК РОССИИ». В нижней части — обозначение металла, проба сплава, содержание драгоценного металла в чистоте и товарный знак монетного двора.

Реверс:

портрет С.Ю. Витте, слева от него — изображения свитка с надписью в три строки: «ЭМИССИОННЫЙ ЗАКОН 1897 г.», ниже — государственного кредитного билета 1898 г. достоинством 100 рублей и двух монет, внизу — подпись-факсимиле Витте.

Художники: А.А. Колодкин, А.В. Кудин.

Скульптор: В.М. Харламов.

Чеканка: Московский монетный двор (ММД).

Оформление гурта: 240 рифлений.

100th Anniversary of Vitte's Emission Law

Date of issue: August 29, 1997.

Catalogue Number — 5217-0020

The obverse:

the two-headed eagle designed by artist I. Bilibin. The inscriptions along the rim: at the top — «100 РУБЛЕЙ 1997 г.» (100 RUBLES 1997), at the bottom — «БАНК РОССИИ» (BANK OF RUSSIA). The letters below indicate metal sign, alloy standard, fine metal content, and the mint trademark.

The reverse:

the portrait of S.Y. Vitte, to the left – a scroll with the three-line inscription «ЭМИССИОННЫЙ ЗАКОН 1897 г.» (THE 1897 EMISSION LAW), below — a 100-rubles banknote of the State Bank of Russia issued in 1898 and two coins, at the bottom — Vitte's facsimile signature.

The artists: A.A. Kolodkin, A.V. Kudin.

The sculptor: V.M. Kharlamov.

Moscow Mint (ММД).

The edge: 240 corrugations.



Денежная реформа 1895-1897 гг., проведенная Сергеем Юльевичем Витте (1849-1915), ввела в обращение золотую валюту, укрепила внешний и внутренний курс рубля. Золотая монета стала основным средством платежа. Одновременно обращались и бумажные деньги, которые свободно, в неограниченном количестве и по твердому курсу обменивались на золото.

The 1895-1897 currency reform carried out by Sergei Yulievich Vitte (1849-1915) put the gold currency into circulation, and enhanced domestic and foreign exchange rate of the ruble. The gold coin became the main means of payment. The paper money was also in circulation and was freely exchanged for gold at a fixed rate.